TODO list :

AH :

Romain peut avoir de bon résultat sur l’AH pour un certain morceau en fixant la valeur d’un seuil. Voir si l’on peut calculer ce seuil pour chaque segment.

Pour l’instant il y a application de la convolution si l’on trouve moins de 3 pics. Il faudrait changer pour une méthode plus simple comme l’indice du pic (s’il y en a qu’un).

Pourquoi l’AH c’est si compliqué (ton+octave) ?

AR :

Encore de mauvais résultats même quand on fixe le tempo. Hyp : les morceaux ne sont pas enregistrés assez en rythme (la preuve les morceaux synthétiques sont parfait). Le notes spéciales (croche pointée, etc…) ne sont pas favorisé.

**Il faut pouvoir prendre en compte les silences.**

Il faut pouvoir prendre en compte la dernière note rythmiquement et harmoniquement.

Interface graphique à faire.

Il y a une erreur sur la correction des durées notamment pour seven nation army à 12 bpm.

Il faut terminer la génération guitar pro 4.

Il faudrait chercher une méthode pour analyser du multipitch en partant de l’algo de romain avec plusieurs pics (gestion des octaves).